

2010 AVRUPA KÜLTÜR BAŞKENTİ İSTANBUL KONULU YARIŞMALAR

**HAT, TEZHİP, MİNYATÜR
DALINDA
ÖDÜLLER:**

1.'lere 3.500 YTL

2.'lere 2.500 YTL

3.'lere 2.000 YTL

Mansiyon 500 YTL'dir.

**EBRU, ÇİNİ, MAKİNE NAKİŞİ,
MEFRUŞAT, KIRKYAMA, RESİM,
FOTOĞRAF DALINDA ÖDÜLLER:**

1.'lere 2.750 YTL

2.'lere 2.250 YTL

3.'lere 2.000 YTL

Mansiyon 500 YTL'dir.

YARIŞMACIYA AİT ŞARTLAR

Yarışma, söz konusu branşlarda herhangi bir kurumda usta öğretici-öğretmen olmayan herkese açıktır.

ÜRÜNE AİT ŞARTLAR

- 1-Katılımcı, bir branşta birden fazla ürünle başvuruda bulunamaz.
- 2-Ürünlerde katılımcıyı belli eden isim, imza vb. hiçbir işaret yer almayacaktır. (Katılımcı ile ilgili bilgi notu arka yüzeyinde yer alacaktır.)
- 3-Yarışmaya katılan ürünlerin daha önce herhangi bir yarışmada derece almamış olması gerekmektedir.
- 4-Yarışmaya katılan ürünlerin yayın organlarında, dijital ortamda ve basılı malzemelerde yayınlanması ve sergilenmesi hususunda İSMEK hak sahibidir.
- 5-Yarışmaya katılan eserlerin branşına göre anlamı, açıklanmalı bir şekilde eserin arka yüzüne iliştilmelidir.
- 6-İlk üçe giren ürünler yarışmacıya teslim edilmeyecek ve İSMEK bünyesinde değerlendirilecektir.
- 7-Mansiyon ödülü kazanan eserler sahiplerine iade edilecektir.

ÜRÜNLERİN ULAŞTIRILMASI VE İADESİ

- 1-Yarışmaya katılacak ürünler 06/04/2009 – 11/04/2009 tarihleri arasında Anadolu yakasında İSMEK Bölge Ofisi'ne (0216 310 12 08), Avrupa yakasında İSMEK Atölye'ye (0212 534 08 30) teslim edilecektir.
- 2-Yarışmadan sonra ürünler 24/04/2009 – 01/05/2009 tarihleri arasında daha önce teslim edilen merkezlerden alınacaktır. (Bu tarihler arasında alınmayan ürünlerden İSMEK sorumlu olmayacaktır.)
- 3-Yarışmaya gönderilen ürünler, organizasyon güvencesi altında olup, 500 YTL sigorta kapsamındadır.
- 4-Yarışmaya katılan herkese İSMEK tarafından Katılım Sertifikası verilecektir.
- 5-Bu yarışmaya iştirak edenler şartları kabul etmiş sayılır.

DEĞERLENDİRME KURULU

Ürünlerin değerlendirilmesi kendi alanında uzman üçer kişilik jüri tarafından yapılacaktır.

BAZI ÖRNEK KONULAR: İstanbul'daki Somut Kültür Varlıkları: İstanbul'daki Bahçeler (*Yıldız, Emirgan, Gülhane ...*), Camiler, Çeşmeler ve Çarşılar (*Kapalı Çarşı vs.*), Dikili Taşlar (*Çemberlitaş, Kıztaşı vs.*), Darüşşifa (*Hastahaneler, Tebhirhane...*), Eskimeyen Zanaatlar ve Meslekler (*Bakırcılık vs.*), Hamamlar, Hendekler, Hisarlar, Giyim ve Kuşam, Köşkler, Konaklar ve Yalılar, Kasırlar (*Su kemerleri, Su terazileri, Sebil ve Maksem yapılar*), Kuleler (*Galata Kulesi, Kız Kulesi*), Kiliseler ve Külliyyeler, Kentleşme (*Gökdelenler vs.*), Medreseler, Müzeler, Mevlevihaneler ve Tekkeler, Mezarlıklar (*Kaya Mezarlıkları vs.*), Mağaralar (*Mozaikler, Höyükler vs.*), Saraylar, Surlar ve Sarnıçlar (*Yerebatan Sarnıcı, Şerefiye Sarnıcı*), Sofralar, Türbeler ve Tarihi Taşlar (*Sadaka taşları, Menzil taşları, Ayak taşları vs.*), Taşınabilir Kültür Varlıkları (*El Sanatları*), Taşınmaz Kültür Varlıkları (*Mimari yapılar*), Köprüler (*Galata, Haliç, Boğaz vs.*), Yerleşim Yerleri (*Üsküdar, Boğaz, Haliç vs.*), Kullanılan Taşıma Araçları (*Tramvay, Vapur, Tren*), Kışlalar ve Askeri Mekanlar (*Selimiye, Kuleli vs.*)

İstanbul'daki Somut Olmayan Kültür Varlıkları: Dügünler, Örf ve Adetler, Oyunlar (*Birdirbir, Topuz vs.*), Gelenek ve Görenekler...

KATILIM FORMU

Katıldığı Branş ve Teknik:

Adı ve Soyadı:

Doğum Yeri ve Yılı:

Mezun Olduğu Okul:

Yarısmaya Katıldığı İlçe:

Eğitim Aldığı Kurs Merkezi:

İletişim Adresi - Posta Kodu:

Ev Telefonu:

İş Telefonu:

İş Adresi:

Gsm:

E-Posta:

BRANŞLAR

KIRKYAMA

Ebat: 50x70 cm. (5 ile 10 cm. değişiklik yapılabilir.)

Şartlar: Kırkyama teknikleri ile basit nakış teknikleri.

Ürün: Tablo çalışması. (Çerçevesiz)

MAKİNE NAKIŞI

Ebat: 40x60 cm. - 50x70 cm. arası

Teknik: Serbest

Ürün: Tablo çalışması. (Çerçevesiz)

RESİM

Ebat: 70x100 cm.

Şartlar: Tuval üzerine yağlı boya.

Ürün: Tablo çalışması. (Çerçevesiz)

EBRU

Ebat: 35x50 cm.

Şartlar: Resim tekniğinde ve ebru üstüne çalışmalar kabul edilmeyecektir.

Ürün: Tablo çalışması. (Çerçevesiz)

TEZHİP

Ebat: 21x30 cm. ile 35x50 cm. arası

Şartlar: Klasik Türk tezhip sanatında yer alan üslupların (halkari, zerenderzer, klasik tezhip gibi) kullanılmış olması.

Ürün: Tablo çalışması. (Çerçevesiz)

ÇİNI

Ebat: 21x30 cm. ile 80x100 cm. arası

Şartlar: Sır altı serbest

Ürün: Tablo çalışması. (Çerçevesiz)

MİNYATÜR

Ebat: 21x30 cm. ile 35x50 cm. arası

Teknik: Serbest tasarım

Şartlar: Minyatür tekniğini içermesi (tarama, tulandırma, perdaz noktalama gibi).

Ürün: Tablo çalışması. (Çerçevesiz)

HAT

Ebat: 21x30 cm. ile 70x100 cm. arası

Şartlar: Klasik hat yazı çeşitleri, aynı eser üzerinde iki hat nevi kullanılabilir.

Ürün: Tablo çalışması. (Çerçevesiz)

FOTOĞRAF

Ebat: 30x40 cm. (Fotoğraf baskısı)

Ürün: 300 dpi çözünürlükte taranarak CD kaydı ile birlikte teslim edilecektir. (Çerçevesiz)

RÖLYEF

Ebat: 60x40 cm.

Derinlik: 10 cm.

Ürün: Tablo çalışması. (Çerçevesiz)

AMAÇ :

İSMEK; İstanbulluların bilgi ve becerilerini kullanarak yeni bakış açıları kazanmalarını sağlamak, başarılarını ödüllendirmek, el sanatlarına olan ilgiyi artırmak vb. amaçlarla her yıl yarışmalar düzenlemektedir. Geçtiğimiz yıllarda çeşitli konularda gerçekleştirilen İSMEK branş yarışmalarının 2008, 2009 ve 2010 yıllarında üç yıl boyunca "2010 Avrupa Kültür Başkenti İstanbul" başlığı altında yapılması kararlaştırılmıştır.

Bilindiği üzere İstanbul, Avrupa Birliği tarafından 2010 yılı Avrupa Kültür Başkenti olarak ilan edilmiştir. Tarih boyunca pek çok medeniyete ev sahipliği yapmış; Roma, Bizans ve Osmanlı'nın başkenti olmuş İstanbul için 2010 yılı Avrupa Kültür Başkenti süreci tarihi bir fırsat olarak kabul edilmektedir. Bu fırsat iyi değerlendirilebildiği takdirde İstanbul'un kültür, sanat ve turizm altyapısı güçlenecek, kentlilik bilinci gelişecek, dünya çapında bir marka haline gelecektir. 2010 yılına kadar devam edecek olan hazırlık sürecinde, çeşitli kurum, kuruluş ve kişiler tarafından yeni projeler üretilmekte ve organizasyonlar düzenlenmektedir.

İSMEK, üç yıl boyunca aynı temada düzenleyeceği yarışmalarla bu sürece katkıda bulunmayı hedeflemektedir. 2010 hazırlıklarının ana gayelerinden birisi de sanat ve kültür projelerine giderek artan sayıda kentlinin iştirakini sağlamaktır. İSMEK tarafından üç yıl boyunca gerçekleştirilecek yarışmalarla "2010 Avrupa Kültür Başkenti İstanbul" etkinliklerinde değerlendirilecek dokümanlar hazırlanmış, İstanbul'un kültürel değerleri ortaya konmuş, sanat hayatına katkı sağlanmış olacaktır. Üç yıl boyunca branş yarışmalarında başarılı olan eserlerin, 2010 yılında görkemli bir sergi ile sanatseverlerle buluşturulması hedeflenmektedir.

Başlangıcından bugüne sayıları 580.000'i bulan bütün İSMEK kursiyerlerini ve İstanbulluları, "2010 Avrupa Kültür Başkenti İstanbul" etkinliklerine önemli katkılar yapma hedefi ile İSMEK Branş Yarışmaları'na katılmaya çağırıyoruz.